

Intervenants spécifiques et ponctuels pour la formation musique

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Accard Thierry	Journée en partenariat avec l'INSPÉ
Aujames Chloé	Journée en partenariat avec l'INSPÉ
Begue Aurélie	Musique de chambre
Béranger Julien	Conseiller pédagogique (tutorat)
Bourg Adrien	Directeur de mémoires
Bourin Julien	Conseiller pédagogique (tutorat)
Brault Johanne	Conseillère pédagogique (tutorat)
Brohet Fabrice	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Bucher Anne-Catherine	Musique de chambre
Carcéas Cédric	Musique de chambre / outils pédagogiques spécialisés
Chartier Eric	Outils pédagogiques spécialisés
Chavey Jean-Philippe	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Courtney Sylvain	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Daae-Puissochet Thomas	Conseiller pédagogique (tutorat)
Delacour Philippe	Conseiller pédagogique (tutorat)
Debever Violaine	Conseillère pédagogique (perfectionnement)
Dorignac Christophe	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Dufour Hélène	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Fargeas Romain	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Favre D'echallens Grégoire	Conseiller pédagogique (tutorat)
Gohier Jennifer	Commission de sélection, accompagnement et bilans des projets Premières scènes
Goupillon Lucile	Journée en partenariat avec l'INSPÉ
Guengard Marianne	Directrice de mémoires
Habig Hélène	Conseillère pédagogique (tutorat)
Houillon Hélène	Outils pédagogiques spécialisés
Houpert Rozenn	Conseillère pédagogique (tutorat)
Hoyos Gaspar	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Jansen Olivier	Conseiller pédagogique (tutorat)
Kaci Leslie	Conseillère pédagogique (tutorat et perfectionnement)
Lallement Paul	Musique de chambre / outils pédagogiques spécialisés
Lefauchaux Marie	Journée en partenariat avec l'INSPE
Marchand Chrystel	Directrice de mémoires
Marques Steve	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Morales Juan-Carlos	Musique de chambre
Morin Marie-Paule	Conseillère pédagogique (perfectionnement)
Muchico Benoît	Professeur de perfectionnement
Mu oz Juan-Carlos	Conseiller pédagogique (tutorat) — outils pédagogiques spécialisés
Ometak Virginie	Directrice de mémoires
Pons André	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Reynaert Sylvie	Conseillère pédagogique (tutorat)
Ricard Jérémy	Conseiller pédagogiqie (tutorat)
Rigutto Paolo	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Rotonelli Annie	Conseillère pédagogique (tutorat)
Rusé Renaud	Outils pédagogiques spécialisés
Schaaf Claire	Conseillère pédagogique (tutorat)
Schleret Sébastien	Conseiller pédagogique (tutorat)
Schmitt Anne-Gaëlle	Outils pédagogiques spécialisés
Simon Florent	Outils pédagogiques spécialisés
Sutton Anne-Claire	Conseillère pédagogique (tutorat)
Unfer Yragaël	Conseiller pédagogique (perfectionnement)
Vonau-Spannagel Anne	Conseillère pédagogique (perfectionnement et tutorat)
Wittmann Arnaud	Fonctionnement de la régie

Fonctionnement général de l’EPCC ÉSAL, 2024

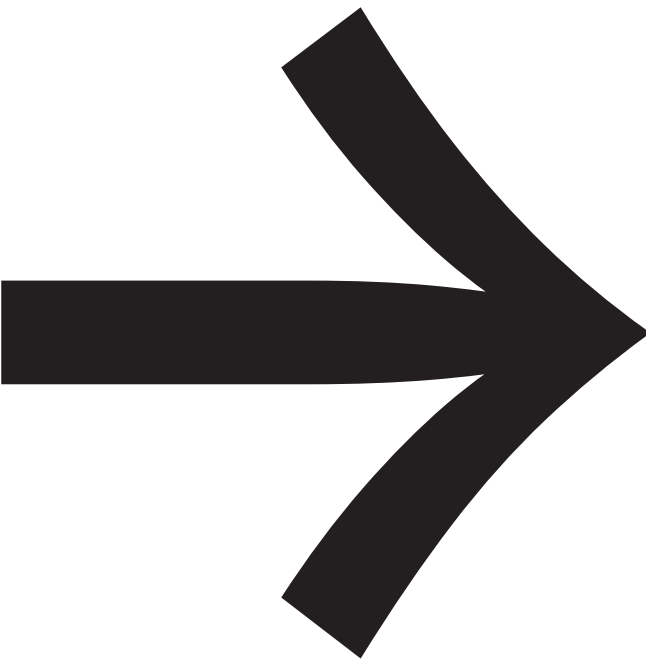
Intervenants spécifiques et ponctuels pour la formation danse

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Arnaud Sandrine	Conseillère pédagogique (tutorat)
Bonabal Vanessa	Conseillère pédagogique (tutorat)
Boruel Sylvain	Conseiller pédagogique (tutorat)
Camus Dalle Aurélie	Conseillère pédagogique (tutorat)
Chatton Anne-Laure	Conseillère pédagogique (tutorat)
Coște Arnaud	Conseiller pédagogique (tutorat)
Cuiret Sébastien	Accompagnement spécifique en formation musicale dans le cadre des aménagements pédagogiques en faveur des étudiants en situation de handicap
Cumine Justin	Conseiller pédagogique (tutorat)
Dianon Céleste	Conseillère pédagogique (tutorat)
Fischer-Petit Anne	Conseillère pédagogique (tutorat)
Gass Virginie	Conseillère pédagogique (tutorat)
Goupillon Lucile	Accompagnement spécifique pour la réalisation du projet pédagogique personnel dans le cadre des aménagements pédagogiques en faveur des étudiants en situation de handicap
Kern Karen	Accompagnement examens blancs de danse classique
Laurent Elodie	Conseillère pédagogique (tutorat)
Leick Françoise	Conseillère pédagogique (tutorat)
Lormeau Philippe	Pédagogie fondamentale de la danse classique
Magnet Lysiane	Pédagogie fondamentale de la danse contemporaine
Meftah Julie	Conseillère pédagogique (tutorat)
Moutoussamy Véronique	Conseillère pédagogique (tutorat)
Schleret Aziliz	Accompagnement spécifique en formation musicale dans le cadre des aménagements pédagogiques en faveur des étudiants en situation de handicap
Varache Eric	Accompagnement spécifique en formation musicale dans le cadre des aménagements pédagogiques en faveur des étudiants en situation de handicap
Visentin Vivien	Accompagnement spécifique en formation musicale dans le cadre des aménagements pédagogiques en faveur des étudiants en situation de handicap

En 2024, 136 intervenants ont participé aux formations des étudiants du Pôle musique et danse de l’ÉSAL.

Membres des jurys

En outre, il est à noter que certains intervenants réguliers, spécifiques ou ponctuels peuvent être sollicités pour devenir membre de jurys des concours d’entrée et/ ou des épreuves terminales. Lorsqu’un intervenant est amené à être jury, il est entendu que le Pôle musique et danse veille à la compatibilité des missions confiées. Pour l’année 2024, 68 personnalités ont été sollicitées pour les différents jurys en musique et en danse.



Concours d’entrée et épreuves terminales 2024  
de la formation musique

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Accard Thierry	Jury concours d'entrée / Jury épreuves terminales (récitals, mémoires, entretiens) / Jury VAE
Bardon Malod Monique	Jury épreuve pédagogique
Bauer Elisabeth	Jury — projet musical et pédagogique
Bohr Timothée	Jury VAE
Bord Alice	Jury épreuve pédagogique
Brocchi Aude	Jury concours d'entrée — conseillère pédagogique (tutorat)
Colombani Laurent	Jury VAE
Comtet Isabelle	Jury concours d'entrée
Drey Cécile	Jury concours d'entrée
Greciet Cheryl	Jury concours d'entrée
Greco Renaldo	Jury VAE
Felz Florence	Jury — projet musical et pédagogique
Frisch Jean-Christophe	Jury concours d'entrée
Guenebaut Julien	Jury épreuve pédagogique
Hervé Le Bon Agnès	Jury épreuves terminales (récitals, mémoires, entretiens)
Hurpeau Eric	Jury concours d'entrée
Klein Simon	Jury concours d'entrée
Hasdorf Jean	Jury épreuve pédagogique
Jung Alexandre	Jury épreuve pédagogique
Junio Stéphanie	Jury épreuve pédagogique
Lachaux Séverine	Jury concours d'entrée
Liégeon Samuel	Jury épreuves terminales (récitals, mémoires, entretiens)
Malychhev Gleb	Jury épreuve pédagogique
Marzinotto Nicolas	Jury épreuve pédagogique
Ollier Christophe	Jury concours d'entrée
Pannier Philippe	Jury concours d'entrée et jury— épreuve pédagogique
Peckels Christian	Jury épreuve pédagogique
Peroine Daniel	Jury concours d'entrée
Prud'homme Damien	Jury — projet musical et pédagogique
Puskunigis Céline	Jury épreuve pédagogique
Ramona Isabelle	Jury épreuve pédagogique
Richard Julie	Jury — projet musical et pédagogique
Robcis Nathalie	Jury VAE
Rusche Pierre	Jury VAE
Saenger Olivier	Jury — projet musical et pédagogique
Schleret Aziliz	Jury concours d'entrée
Schoenhentz-Kzink Frédéric	Jury concours d'entrée
Sejourne Emmanuel	Jury épreuve pédagogique
Thallinger Marie-Eve	Jury VAE
Thiry Franck	Jury épreuve pédagogique
Thomas Isabelle	Jury concours d'entrée
Tormen Catherine	Jury épreuve pédagogique — observation d’une mise en situation pédagogique
Trimbue Pierre	Jury épreuve pédagogique
Valette Sandra	Jury épreuve pédagogique
Vernet Arnaud	Jury VAE
Vidal Anne	Jury épreuve pédagogique
Woloszyn Anna	Jury concours d'entrée — jury épreuve pédagogique

Épreuves terminales 2024 de la formation danse

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Arnaud Sandrine	Examens blancs de danse classique
Badoud Pierre-François	Jury UE anatomie-physiologie
Beaudoin Anaïs	Jury UE pédagogie danse jazz
Cano Frédéric	Examens blancs AFCMD
Cebreros Marcel	Jury UE formation musicale
Champagne Charlotte	Jury UE anatomie-physiologie
Combette Stéphanie	Jury UE formation musicale
Cottignies Manigas Anne	Jury UE pédagogie, spécialiste AFCMD
Daviet Sophie	Jury UE formation musicale
Diou Lucile	Examens blancs de danse jazz
Droguet Lionel	Jury UE anatomie-physiologie
Fuchs Isabelle	Jury UE pédagogie danse jazz et classique
Isenman Rémy	Jury UE pédagogie danse classique
Laignel Aline	Jury UE histoire de la danse
Le François Olivier	Jury UE pédagogie AFCMD
Leick Françoise	Examens blancs de danse contemporaine
Macleay Nadège	Jury UE pédagogie danse contemporaine
Thierry Sébastien	Jury pédagogie danse contemporaine
Vidal Anne	Examens blancs danse classique, contemporain et jazz
Vivier Nicole	Jury histoire de la danse
Vodsey Thierry	Jury histoire de la danse

