



**raison  
romaine**

Résidences d'artistes  
Ville d'Épinal

# APPEL À CANDIDATURES

RÉSIDENCE ARTISTIQUE 2026





## LE DISPOSITIF

La Ville d'Épinal s'associe depuis 2023 à l'École Supérieure d'Art de Lorraine - Site Épinal, pour la mise en place d'un dispositif de résidences artistiques.

Ce dispositif est destiné aux jeunes artistes diplômés de l'ESAL- Épinal (diplômés depuis 3 ans maximum).

Il a vocation à les accompagner dans leur émergence et leur insertion professionnelle sur notre territoire.

Dans le cadre de sa politique culturelle, la Ville d'Épinal, conforte son soutien aux artistes et à la création en arts visuels, et, à travers ce dispositif, souhaite favoriser l'ancrage des artistes dans la vie culturelle de la cité.

## CONTEXTE

L'ESAL-Épinal propose une formation conduisant au Diplôme National d'Art (DNA) option Design d'expression, mention image et narration. Dès la première année, elle forme des auteurs dans le champ des pratiques plastiques de l'image imprimée à sa version numérique.

Pendant le cursus de trois ans, la professionnalisation et l'insertion des diplômés sont des objectifs inhérents à la formation. Les partenariats, qui permettent d'adosser la pédagogie de l'ESAL à des expériences, constituent non seulement une valeur identitaire mais aussi une opportunité pour les étudiants d'entrer en contact direct avec les acteurs et les institutions du territoire.

Les stages, les collaborations, les événements organisés par l'EPCC sont autant d'expériences pour les étudiants, et autant d'occasions pour l'établissement de participer à la vie artistique et culturelle du territoire.

Dans cette continuité, la Direction de la Culture et du Patrimoine de la Ville d'Épinal a créé en 2023, un dispositif spécialement dédié aux artistes émergents diplômés de l'ESAL - Épinal.





[Bâtiment inscrit à l'inventaire  
des Monuments Historiques]

## LA MAISON ROMAINE, LE RÊVE UN PEU FOU D'UNE FEMME À LA FIN DU XIX<sup>E</sup>

La Maison Romaine imaginée par Mme Leclerc-Mourel, riche industrielle, est construite en 1892 par l'architecte parisien Jean Boussard, spécialiste des architectures antiques et reprend les plans d'une habitation pompéienne. Composée d'un double atrium, de colonnades et de décors muraux peints, elle est entourée d'un jardin à la française et d'une roseraie, bordés par la Moselle.





## la structure d'accueil

### LA MAISON ROMAINE, LIEU DE CULTURE

En 1902, la ville d'Épinal acquiert la Maison Romaine pour y installer sa Bibliothèque municipale.

En juillet 2021, la Maison Romaine devient le nouveau siège de la Direction de la Culture et du Patrimoine de la Ville d'Épinal, avec la volonté d'y développer un projet artistique et culturel. Le projet Maison Romaine dédié aux artistes du champ des arts visuels repose sur des dispositifs de résidences artistiques, des commandes et des projets en partenariat avec les acteurs culturels locaux.





## RUES & CIES FESTIVAL D'ART VIVANT

En l'espace de quatre décennies, Rues & Cies, plus ancien festival de spectacle de rue de France, s'est imposé comme un rendez-vous incontournable de la vie culturelle régionale. Après 40 ans d'une formule qui a su conquérir le grand public amateur des arts de la rue mais également les professionnels du genre, la Ville d'Épinal a souhaité poser les bases d'une nouvelle version de la manifestation, toujours centrée sur les arts de la rue, mais renouvelée dans son esprit comme dans sa structuration.

C'est pourquoi en 2025, elle en a confié, la direction artistique, à la compagnie spinalienne l'Étincelle ProD, représentée par le duo formé par Nicolas Sion, comédien et musicien, et Frédéric Flusin, comédien et metteur en scène.

Parmi les nouveautés, un village du festival mais aussi une place importante donnée aux arts visuels dans la cité.

Plus qu'une simple programmation de spectacles, le festival, recentré en Vieille Ville, est également l'occasion de pénétrer un univers esthétique, théâtralisé et scénographié, au travers d'une création originale façonnée d'installations plastiques et poétiques, sous la direction artistique de la Compagnie L'Étincelle proD et de l'artiste Clair Arthur en collaboration avec des artistes associés.

RUES  
& CIES

l'ÉTINCELLE  
prod.





## la résidence 2026

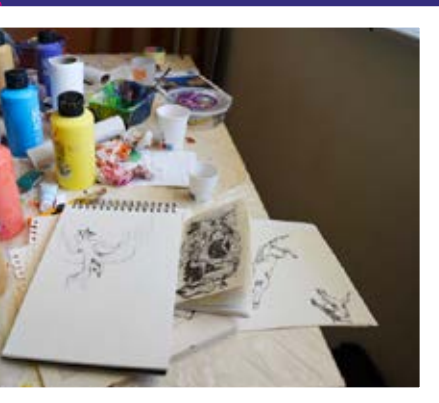
Dans ce cadre et à l'instar de ce qui a été initié en 2025, il s'agira pour le/ la résident.e d'interroger la place des arts visuels au sein du festival d'art vivant Rues & Cies, à travers l'émergence d'un travail personnel, tout en s'intégrant à la proposition globale du festival.

Le / la résident.e, par ses recherches et productions, participera au développement des arts visuels (identité esthétique, recherche scénographique, performative, ...) en s'inscrivant dans le cadre d'une direction artistique dédiée et impulsée par la Cie L'Étincelle proD. Le / la résident.e respectera le cahier des charges défini par l'équipe du festival pour l'édition 2026 : thématique de l'année, orientations artistiques, éventuelles collaborations. Cependant, dans ce cadre, l'artiste restera libre d'explorer et de proposer la ou les formes qui lui sembleront pertinentes au regard de son univers, ses médiums de prédilection, sa démarche et son parcours. Ses propositions pourront être discutées et développées en lien étroit avec l'équipe du festival.

### CIE L'ÉTINCELLE PROD

L'Étincelle ProD est une compagnie professionnelle de spectacles vivants basée à Épinal, agissant dans le domaine de la création, la production, la diffusion de spectacles vivants et la médiation culturelle par le biais d'ateliers artistiques. Fondée en 2005, la cie a fait se rencontrer et se répondre le théâtre, la musique et les arts plastiques dans les spectacles qu'elle a créés et les actions qu'elle a menées.

La direction artistique du festival Rues et Cies est menée depuis 2025 par deux membres de la cie : Frédéric Flusin, comédien et metteur en scène et Nicolas Sion, comédien et musicien.





# la résidence 2026

## CONDITIONS

### Durée de la résidence

> 6 mois - de janvier à juin 2026

- Espace de travail et d'hébergement mis à disposition du / de la résident.e
- Accompagnement par les professionnels de la Direction de la Culture et du Patrimoine
- Rencontres hebdomadaires - suivi artistique et administratif
- Accompagnement et suivi par la Direction artistique du festival portée par la C<sup>ie</sup> l'étincelle proD.
- Conditions financières :

10 000€

Enveloppe forfaitaire comprenant la bourse de résidence, les frais de productions, de déplacements et de nourriture pendant la durée de la résidence ( 6 mois).

- Les candidat.es devront s'assurer, avant d'envoyer leur dossier, de leur disponibilité et de leur présence physique sur le territoire vosgien de janvier à fin juin 2026.

## RESTITUTION

Les créations du / de la résident.e seront présentées dans l'espace public dans le cadre de l'édition 2026 du festival Rues & C<sup>ies</sup> à Épinal, qui se déroulera les 13 et 14 juin 2026.

## CANDIDATURES

Les artistes, du champ des arts visuels et diplômé.es de L'ÉSAL - Épinal depuis 3 ans maximum, et bénéficiant d'un statut d'artiste - auteur. e sont invité.es à transmettre un dossier de candidature qui devra comporter :

- Un Portfolio présentant leur univers, démarches artistiques et différents travaux choisis
- Une note d'intention motivant leur intérêt à participer à la résidence et le lien possible entre leur pratique et le festival

Les candidatures devront être envoyées par voix numériques en format PDF compressé avant le

31 octobre 2025 à cette adresse email :

[sophie.beu@epinal.fr](mailto:sophie.beu@epinal.fr)

(usage de transferts également possible)

Un comité de sélection se réunira et le choix du / de la résident.e sera communiqué début décembre 2025.

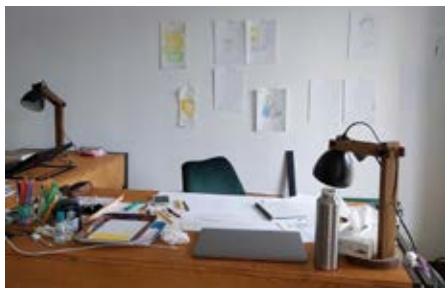


## la résidence 2026

### LIEU DE RÉSIDENCE : LE CABANON

2, impasse des blanchisseuses - Épinal

À proximité de La Maison Romaine, la ville met à disposition des artistes en résidence, une petite maison indépendante. Elle est composée d'un espace bureau et salon partagé, d'un espace Atelier (garage), d'une cuisine et salle de bains, ainsi que de deux chambres. Le Cabanon est entouré d'un petit jardin en bord de Moselle et équipé du WIFI. En fonction de la programmation de la Direction de la Culture et du Patrimoine, le/la résident.e sera susceptible de partager l'espace avec un.e autre résident.e.





# maison romaine

Résidences d'artistes  
Ville d'Épinal

## L'équipe - contacts

### MOINEL FANNY

Directrice de la Culture  
et du Patrimoine

[moinel.fanny@epinal.fr](mailto:moinel.fanny@epinal.fr)  
06 09 01 30 63

### BEY SOPHIE

Chargée de mission  
Arts Visuels

[bey.sophie@epinal.fr](mailto:bey.sophie@epinal.fr)  
06 01 40 02 21