

Matériel à apporter pour les ateliers de pratique artistique

Trois pratiques du dessin - Franck Girard

9h - 12h / 14h - 17h

- encre de chine
- pinceaux
- crayon de papier 3H / HB / 6B
- fusain fixatif

Atelier le Filmeur - Pierre Villemin

9h - 12h / 14h - 17h

Smartphone Apple ou Android en état de marche, batterie chargée pour commencer dès le matin la prise de vue

- Câble USB (pour relier le smartphone à l'ordinateur)
- Prise d'alimentation secteur
- Écouteurs ou casque
- Clé USB pour copier en fin de journée le résultat de l'atelier
- Les caméscopes personnel peuvent être aussi apportés (avec batterie, câble d'alimentation, carte mémoire et câble USB)
- Trépied (si vous en avez)

Un mètre carré [volume] - Jean-Christophe Roelens

9h - 12h / 14h - 17h

Pas de matériel à prévoir

Peinture graphique - Cécile Féraud / Emilie Pompelle

Judi : 9h - 12h / 14h - 17h | Vendredi : 9h - 12h

- Papier A2
- Acrylique (4 couleur primaire) / Pinceaux brosse (1 gros, 1 moyen , 1 petit) / nécessaire de peinture (pot pour l'eau palette etc...)
- Feutres
- Colle
- Porte-mine
- Gomme
- Scotch
- Ciseaux / Cutter
- Règle 30 cm min.
- Bloc de feuille esquisse
- Calque

Documents à fournir pour l'inscription :

- *Fiche d'inscription*
- *Copie d'une pièce d'identité du participant (stage accessible à partir de 16 ans révolus)*
- *Fiche de santé*
- *Règlement (avec justificatif de domicile si nécessaire)*