

ESAL Lorraine

Communiqué de presse

Le 08 janvier 2018

La journée Portes Ouvertes de l'École Supérieure d'Art de Lorraine : un moment unique dans l'année.



Samedi 03 février, alors que l'ÉSAL présente dans sa galerie le **prix d'art Robert Schuman**, le public aura l'occasion de s'immerger dans la vie de l'école, en rencontrant ses étudiants et son personnel pour découvrir les formations.

La journée portes ouvertes, c'est l'ouverture libre et gratuite de l'école au grand public : chaque enseignant-artiste collabore avec les étudiants qui exposent leurs travaux dans tous les espaces. Cet évènement est un véritable moment d'échange et de découverte.

Les étudiants et l'équipe pédagogique guideront les visiteurs tout au long d'un parcours jalonné de travaux et de productions des différents ateliers de l'option Art et de l'option Communication: cinéma, design graphique

et éditorial, typographie, dessin, gravure, hypermédia, vidéo-live, peinture, photographie, art sonore, scénographie, volumes, etc. Tous les horizons de la recherche artistique de cette école seront offerts aux curieux et aux intéressés.

Un programme de tables-rondes abordera les questions de concours d'entrée et du parcours de l'étudiant, ainsi que l'accompagnement vers l'insertion professionnelle proposé par l'école. Les lycéens qui prolonger une expérience concrète de la vie d'un étudiant en école d'art pourront s'inscrire à la «journée d'immersion lycéenne», initiative mise en place par les étudiants de l'ÉSAL-Metz.

Tout le personnel et les étudiants seront présents afin de répondre aux questions des visiteurs tout au long de la journée.

L'affiche a été dessinée par Laureen Revocato, étudiante en 3^{me} année dans le cadre de l'atelier Design graphique, piloté par l'enseignant et graphiste Jérôme Knebusch.



Programme de la journée

14h : Le concours d'entrée de l'ÉSAL, ce qu'il faut savoir

15h : La commission d'équivalence de l'ÉSAL : comment s'y préparer ?

16h : L'accompagnement vers l'insertion professionnelle à l'ÉSAL.

Informations pratiques

Jour : Samedi 03 février 2017

Heure : De 10h à 18h

Public ciblé : Tout public - lycéens.

Lieu : École Supérieure d'Art de Lorraine - Site de Metz
1, rue de la citadelle
57000 Metz

Contact presse

Juliette Férard
communication@esalorraine.fr
+ 33 (0)3 87 39 61 44

L'EPCC École Supérieure d'Art de Lorraine - Cefedem

Directrice Générale, Nathalie Filser

--
Pôle arts plastiques | Site de Metz
1, rue de la Citadelle, 57000 Metz | France
+33 3 87 39 61 30 | metz@esalorraine.fr
Directrice de site, Nathalie Filser

--
Pôle arts plastiques | Site d'Épinal
15, rue des Jardiniers, 88000 Épinal | France
+33 3 29 68 50 66 | epinal@esalorraine.fr |
Directeur de site, Etienne Théry

--
Pôle musique et danse
2, rue du Paradis, 57000 Metz | France
+33 3 87 74 28 38 | contact@cefedem-lorraine.fr
esalorraine.fr
Directrice de site, Caroline Cueille

esalorraine.fr

L'ÉSAL - Site de Metz

Créée en 1951, l'école des beaux-arts de Metz, aujourd'hui École Supérieure d'Art de Lorraine (ÉSAL), s'est développée pour former un EPCC - établissement public de coopération culturelle- en s'associant à l'École de l'Image d'Épinal et au centre de formation musique et danse - Cefedem. L'ÉSAL est aujourd'hui le seul pôle d'enseignement supérieur artistique rassemblant les arts plastiques, la musique et la danse en Lorraine.

Les trois sites cultivent leur réseau de «Partenaires particuliers» : des institutions artistiques et culturelles, qui dynamisent les opportunités ouvertes aux étudiants grâce aux nombreuses collaborations organisées au sein du cursus. Les éditions, événements, expositions ouvrent au public les recherches ou les réalisations des étudiants dans des conditions professionnelles.

L'École Supérieure d'Art de Lorraine – Metz, prépare aux diplômes nationaux sur 3 ans (DNA) et 5 ans (DNSEP) à travers deux formations :

- Art, mention Dispositifs Multiples
- Communication, mention Arts et langages graphiques.

[En savoir plus sur les conditions d'inscription pour intégrer l'ÉSAL](#)

[En savoir plus sur le prix d'art Robert Schuman](#)