

École Supérieure d'Art de Lorraine

L'École Supérieure d'Art de Lorraine recrute pour son Pôle musique et danse, sur un emploi permanent à temps plein, un.e Responsable des études Danse (grade de professeur d'enseignement artistique)

L'École Supérieure d'Art de Lorraine est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) constitué d'un pôle arts plastiques à Metz et à Epinal et d'un pôle musique et danse sur Metz. Elle accueille environ 350 étudiants et compte un effectif de 65 personnes sur emplois permanents et de nombreux intervenants occasionnels. L'établissement est habilité par le ministère de la Culture à dispenser des enseignements supérieurs inscrits dans le système LMD.

L'ESAL développe une formation en favorisant les liens et échanges avec les acteurs économiques et culturels du territoire transfrontalier.

L'école est habilitée à préparer et délivrer les diplômes nationaux d'enseignement supérieur, elle offre, sur le territoire Lorrain :

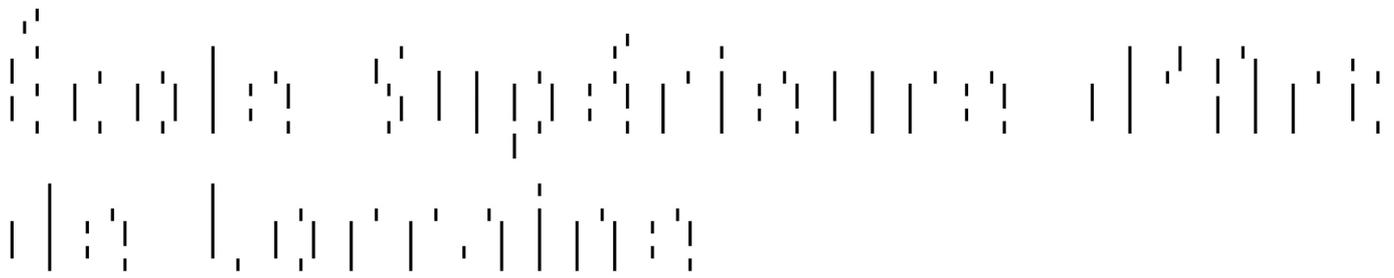
Arts Plastiques :

- Diplôme national d'Art (DNA) en trois ans, habilité au grade de Licence : Option Art, Option Communication, Option Design d'expression,
- Diplôme National supérieur d'expression Plastique (DNSEP) en cinq ans, habilité au grade de Master : Option Art, Option Communication

Musique et danse :

L'établissement est habilité à former et à délivrer le DE de Professeur de musique dans toutes les disciplines exceptées les musiques traditionnelles. Il est également habilité à dispenser la formation DE de Professeur de danse (classique, contemporain et jazz) et organise les jurys des épreuves du DE danse en concertation avec l'Etat. Il propose des doubles diplômes en partenariat avec l'Université.

Le site de l'ESAL est consultable ici : <http://www.esalorraine.fr/>



Missions

Sous la responsabilité de la Directrice du Pôle musique et danse, le/la Responsable des études Danse garantit la qualité de l'offre de formation proposée, sa bonne organisation et coordination. Force de proposition pour le projet du PMD, sa mission pivot entre l'équipe pédagogique et l'équipe administrative lui confère une position de référent auprès des étudiants, des intervenants et partenaires pour tout ce qui relève des parcours de formation « danse ». A ce titre, il/elle est responsable de la diffusion des informations ascendantes et descendantes en veillant à la fluidité de leur communication et appropriation.

1. Mettre en œuvre et développer les formations danse dans le respect des textes-cadres et des exigences de l'enseignement supérieur artistique
2. Assurer le suivi et l'accompagnement pédagogique des étudiants en formation DE et des stagiaires de la formation continue
3. Conseiller et encadrer de manière opérationnelle l'équipe pédagogique (40 intervenants)
4. Elaborer et gérer les plannings des formations
5. Piloter certaines commissions de concertation et projets du Pôle musique et danse en lien avec la danse et la formation des danseurs
6. Participer aux partenariats pédagogiques, notamment en termes d'actions pluridisciplinaires et de formations croisées avec la musique
7. Valoriser les formations proposées et favoriser l'insertion professionnelle des étudiants danseurs
8. Assurer des heures d'enseignement dans le cadre de la formation au DE danse (ces heures correspondent à la moitié du temps de travail du Responsable des études danse)

Compétences liées au poste

- Maîtrise des textes réglementaires relatifs à la formation DE, aux statuts et métiers visés par le diplôme
- Bonne culture générale
- Excellent relationnel avec les interlocuteurs extérieurs et en particulier avec les tutelles pédagogiques
- Maîtrise des outils informatiques
- Sens développé de l'organisation et de la réflexion pédagogique dans le cadre de l'enseignement supérieur
- Rigueur administrative et maîtrise des délais
- Adaptabilité à des situations nouvelles et polyvalence
- Sens du service public et des responsabilités
- Discrétion et confidentialité



Profil recherché

- CA, DE de professeur de danse ou équivalent, carrière artistique reconnue
- Bonne connaissance des enjeux de l'enseignement supérieur artistique

Emploi

Catégorie A (filiale culturelle)

Poste basé à Metz à pourvoir le 15 août 2021

Temps de travail de 803,5 heures/an administrative et 200 h à 260h d'enseignement selon les profils dans le cadre de la formation au DE (soit 6h ou 7h d'enseignement/semaine)

Calendrier de recrutement

22/05/2021 : date limite de réception des candidatures

27/05/2021 : pré-sélection

08/06/2021 : audition des candidats retenus

15/08/2021 : prise de fonction

Candidature

Lettre de motivation et CV, à envoyer à : candidat.dansePMD@esalorraine.fr