

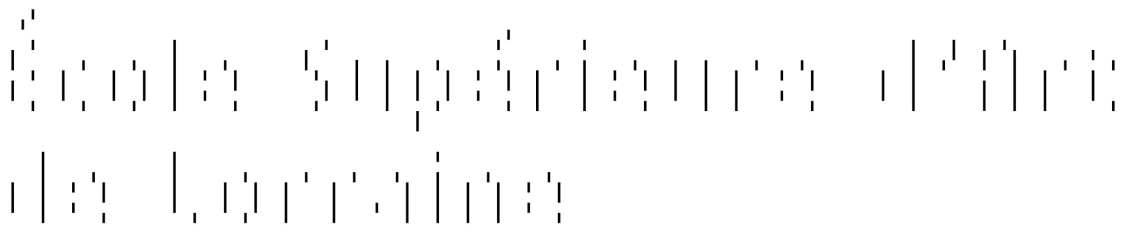
## Déclaration de politique ERASMUS de l'École Supérieure d'Art de Lorraine

Depuis près de 30 ans, l'École Supérieure d'Art de Lorraine développe des projets à l'international et est titulaire d'une charte Erasmus depuis 2003. Une excellente connaissance des spécificités et atouts de nos établissements partenaires garantit des mobilités personnalisées en fonction d'objectifs d'acquisition de compétences. Notre situation géographique, frontalière avec 3 autres pays, le Luxembourg, la Belgique et l'Allemagne nous a conduit à privilégier à l'origine les projets transfrontaliers.

Notre participation au programme Erasmus a débuté avec deux partenariats avant de se développer avec désormais une douzaine d'établissements partenaires principalement en Europe du Nord et de l'Est (Allemagne, Belgique, Roumanie, Pologne, Turquie, Chypre). Un partenariat très actif depuis 10 ans avec le Monténégro a été reconnu et valorisé par l'obtention d'un programme de mobilité internationale de crédits pour lequel nous avons été distingués par le label « Bonne pratique ». Suite à cette distinction la coordinatrice Erasmus de l'ÉSAL a été conviée à deux reprises par le ministère de la Culture à présenter notre action lors de formations au programme KA 107.

Le choix de nos partenaires est guidé par la recherche de l'excellence et par notre désir de partager en retour nos réussites. Nous avons choisi de ne pas multiplier les partenaires mais de privilégier les relations pertinentes et pérennes articulées à nos préoccupations pédagogiques en ciblant des échanges de qualité et la construction de projets à long terme. Notre réseau est également lié à notre politique en matière de recherche. Nous sélectionnons les établissements de haut niveau pouvant nourrir la réflexion et la formation de nos étudiants dans les domaines de l'art et de la communication visuelle.

Nous avons pour objectif de donner à nos étudiants et personnels une meilleure compréhension de la diversité culturelle, un renouvellement et un enrichissement des points de vue. Il s'agit de leur offrir une exceptionnelle occasion d'approfondir et de diversifier leurs compétences au contact de la création internationale. D'un point de vue professionnalisant, nous souhaitons également préparer nos étudiants à l'opportunité d'une carrière internationale en renforçant leur capacité à communiquer en anglais dans un contexte professionnel.



La dynamique créée par ces collaborations ainsi que notre pratique de voyages d'études qui permettent chaque année à deux groupes d'une quarantaine d'étudiants de découvrir une capitale européenne sont au cœur d'une politique volontaire d'ouverture internationale. Le Conseil Régional de la région Grand Est soutient régulièrement nos projets.

Notre fusion avec l'École de l'Image d'Épinal en 2011, liée à notre passage au statut d'EPCC nous a ouvert l'accès à une mutualisation des accords bilatéraux. Un travail de fond est mené pour ancrer ces échanges dans les pratiques et la culture de l'école (ateliers croisés, actions avec des acteurs oeuvrant dans les villes de nos partenaires comme par exemple les Instituts Culturels français de Podgorica et Timisoara). Notre souci de pluriculturalisme se manifeste également par le recrutement d'enseignants et intervenants étrangers ou bi-nationaux. En outre les cours d'anglais donnés par une enseignante turque, docteur en histoire de l'art sont obligatoires tout au long du cursus.

Un poste de responsable de l'ingénierie pédagogique et internationale vient d'être créé pour impulser une nouvelle dynamique à l'activité internationale de l'ÉSAL

Dès la rentrée 2020, cette mission se déploiera sur 4 axes :

1. Accroître le niveau de compétences de nos étudiants en élargissant les offres de mobilité aux étudiants de 2e année de notre site d'Épinal et réfléchir aux dispositifs qui permettraient d'associer le Pôle musique et danse à notre programme Erasmus;
2. Développer les synergies entre l'enseignement supérieur, la recherche et le monde de l'entreprise en croisant les expertises et favorisant le mécénat;
3. Enrichir et diversifier nos programmes de recherche au contact de structures ;
4. Finaliser un projet de partenariat stratégique autour de l'édition et du livre comme espace de création avec des partenaires de Chypre et d'Allemagne.

Nous travaillons actuellement à la refonte complète de notre site internet qui doit devenir bilingue dans l'objectif de rendre plus lisibles nos formations aux étudiants et enseignants étrangers ainsi qu'aux entreprises ou institutions susceptibles de recruter nos diplômés.

Le renouvellement de notre adhésion à la Charte Erasmus pour l'Enseignement Supérieur confortera l'engagement européen de notre établissement et assurera la cohérence des actions entreprises en faveur de l'internationalisation de nos formations et de notre recherche.