

Intervenants extérieurs : conférences, ateliers, workshops, etc.

Les intervenants extérieurs jouent un rôle essentiel dans l'expérimentation du rapport que les enseignants et les étudiants entretiennent avec des spécialistes de domaines très diversifiés (artistes, scientifiques, universitaires, etc.). Ils font bénéficier l'étudiante de compétences complémentaires et de regards extérieurs indispensables à son projet. Les intervenants extérieurs interviennent lors de workshops, ateliers, séminaires, conférences, jurys de diplôme ou lors des ateliers de pratique artistique de l'ÉSAL.

En totalité, le Pôle arts plastiques de l'ÉSAL a invité 54 intervenants, dont 37 intervenants pour Metz et 17 pour Épinal.

Pôle arts plastiques – site de Metz

nom / prénom	date d'intervention	objet de la vacation
Chapuis Éric	de janvier à décembre	Atelier de pratique artistique
Colardelle Alain	de janvier à décembre	Atelier de pratique artistique
Conradt Alain	de janvier à décembre	Atelier de perspective et initiation 3d
Britscher Morgane	de janvier à décembre de janvier à février	Atelier de pratique artistique Atelier ZAD
Férard Cécile	de janvier à décembre	Atelier de pratique artistique
Moon Se Lyung	de janvier à décembre	Ateliers de pratique artistique
Guilpart Guillaume	du 8 au 10 janvier	Extra-texte
Konovalova Elizaveta	le 15 janvier	Rencontres du soir
Yu Jiayi	du 15 au 17 janvier	Réalisation de la carte de vœux 2020
Kalt Irma	du 20 au 22 janvier	Workshop Papier peint
Berceaux Benjamin	du 5 au 7 février	Initiation et perfectionnement à la reliure
Ferrer-Gleize Nina	du 5 au 6 février	Rencontre du soir et Soutenance blanche des mémoires A5 Com
Namblard Marc	le 6 février	ARC et ARS Résistances sensibles
Bonnenfant Thomas	le 11 février	Soutenance blanche Mémoire DNSEP ART
Weber Olivier	du 11 au 13 février	Initiation aux techniques de moulage

Lelievre Micheline	du 13 au 14 février	Préparation à l'oral des diplômes DNSEP Art et Com
Mayemba Didier	du 13 au 14 février	Hip-Hop danse contemporaine, une histoire de vague
Renaud Simon	le 13 février	Signe/Hypertexte
Dall'ava Laurie	le 14 février	Cours Photo Images Fonctionnelles
Godard Mathilde	le 21 février	Réalisation du rapport d'activité
Kriebs Céline	du 4 au 6 mars	Accompagnement DNA BLANC
Bettencourt Ferreira Gerson	du 9 au 10 mars	DNA BLANC-option Art
Sennewald Jens Emil	du 10 au 11 mars	ARC images lancinantes
Gosselin Thomas	du 31 mars au 16 avril	Monstruosa (à distance)
Picard Matthias	du 31 mars au 16 avril	Monstruosa (à distance)
Ruthenberg Matthias	du 31 mars au 16 avril	Monstruosa (à distance)
Namblard Marc	le 2 avril	ARC et ARS Résistances sensibles
Casas Benoit	le 28 mai	Extra-texte
Deloignon Olivier	le 28 mai	Extra-texte
Jerome Grégory	le 28 mai	Extra-texte
Dupeyrat Jérôme	le 28 mai	Extra-texte
Juhel Quentin	le 28 mai	Extra-texte
Michon Clémence	le 28 mai	Extra-texte
Morel Claire	le 28 mai	Extra-texte
Becheanu Stefania	de juin à juillet	Exposition « À la lumière du doute » à Saint Pierre aux Nonnains-Association ALBASTRE
Malcor Adrien	de septembre à décembre	Extra-texte
Pompelle Xavier	de mars à avril	Monstruosa (à distance) Workshop : Un Grand Écart
Poth Christina	le 14 octobre	Extra-texte

Pôle arts plastiques – site d’Épinal

prénom / nom	date d'intervention	contenu pédagogique
Ferrer Gleize Nina	du 6 au 8 janvier	Journées professionnelles
Malingrëy Francois	le 7 janvier	Journées professionnelles
Jérôme Grégory	le 7 janvier	Journées professionnelles
Lassus Oriane	le 7 janvier	Journées professionnelles
Traina Pauline	du 22 au 24 janvier	Workshop typo in situ « les maisons parlent »
Malingrëy Remi	du 10 au 11 février	Workshop « le monde nous appartient »
Pfeiffer Virginie	du 3 au 5 mars	Workshop « lâcher prise »
Leblond Thomas	du 9 au 13 mars du 12 au 16 octobre	Workshop Corpus 1 Design éditorial
Lefevre Raphaël	du 5 au 12 mai du 12 au 13 octobre	Aspects Du Montage Travail d'adaptation
Henninger François	du 5 au 7 mai	workshop Gif animés - « Sens interdit »
Gouju Sébastien	du 9 au 14 octobre	Workshop accompagnement du projet plastique des étudiants
Marquaille Alice	du 16 au 23 octobre du 6 au 27 novembre	Histoire de l'art
Marchal Hervé	le 5 novembre	Workshop chercher sa place dans le monde
Klein Françoise	du 9 au 14 décembre	Studio adaptation - dimension sonore des projets
Calame Élise	16 & 17 décembre	Typogravure
Seiler Steve	16 & 17 décembre	Typogravure
Hollard Sidonie	16 & 17 décembre	Gravure sur Zinc

Pôle musique et danse

Le fonctionnement du Pôle musique et danse requiert l'intervention de nombreux artistes chorégraphiques et musiciens pour assurer les cours magistraux, les cours individuels, les travaux dirigés, l'accompagnement, le tutorat pédagogique, et les jurys. En 2019-2020, 87 personnalités ont été invitées à participer à la formation des étudiants du Pôle musique et danse. Certains intervenants ont une mission de « tuteurs », c'est-à-dire de conseillers pédagogiques. Ils instruisent l'étudiant sur la didactique de sa discipline et le cadre d'expression de son action pédagogique.

D'autres intervenants sont des « professeurs de perfectionnement ». Ils guident l'étudiant afin de cibler les styles ou genres musicaux, d'expliquer les méthodes de travail et les outils pour maîtriser les œuvres à interpréter.

Enseignants Musique

nom	prénom	nom du module
Allouche	Roselyne	Jury Épreuve pédagogique
Bauer	Élisabeth	Jury Épreuve pédagogique
Beck	Sébastien	Conseiller pédagogique/Jury VAE
Bessière	Lucie	Professeur de perfectionnement
Carceller	Patrick	Practicum spécialisé Professeur de perfectionnement
Clavier	Denis	Professeur de perfectionnement
Della Nave	Bernard	Conseiller pédagogique Professeur de perfectionnement
Dellinger	Catherine	Conseiller pédagogique
Deltand	Muriel	Directrice de mémoires
De Murcia	Vincent	Conseiller pédagogique
Dentresangle	Franck	Conseiller pédagogique
Dentresangle	Joan	Jury VAE
Dominski	Juliette	Conseiller pédagogique
Dornignac	Karine	Conseiller pédagogique
Fiegel	Éric	Conseiller pédagogique
Finckh	Franziska	Conseiller pédagogique
Fourmaux	Christophe	Jury épreuve pédagogique
Gentilhomme	Claire	Jury épreuve pédagogique
Gestalter	Violaine	Professeur de perfectionnement Conseiller pédagogique musique
Greco	Renaldo	Jury VAE
Guidoux-Thyot	Frédérique	Conseiller pédagogique
Heraud	Christine	Conseiller pédagogique
Hervé Lebon	Agnès	Jury des épreuves terminales
Klein	Simon	Conseiller pédagogique
Kaci	Leslie	Conseiller pédagogique
Laurent	Gautier	Jury VAE
L'hermerlin	Baptiste	Professeur de perfectionnement
Lendormy	Dominique	Jury VAE
Mangot	Étienne	Jury épreuve pédagogique