

Intervenants :

conférences, ateliers, workshops, etc.

Les intervenants extérieurs jouent un rôle essentiel dans l'expérimentation du rapport que les enseignants et les étudiants entretiennent avec des spécialistes de domaines très diversifiés (artistes, scientifiques, universitaires, etc.). Ils apportent aux étudiants des compétences complémentaires et de regards extérieurs

indispensables à son projet. Les intervenants extérieurs interviennent lors de workshops, ateliers, séminaires, conférences, jurys de diplôme ou lors des ateliers de pratique artistique de l'ÉSAL. En totalité, le Pôle arts plastiques de l'ÉSAL a invité 85 intervenants, dont 58 intervenants pour Metz et 27 pour Épinal.

Pôle arts plastiques, Metz

Coordination et cours :

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Ahrach Morgane, diplômée de l'ÉSAL	Cours photographie
Gauthier Matthieu, diplômé de l'ÉSAL	Cours de peinture
Juvin Océane	Cours de design graphique
Roussel Stéphane Ghislain	Coordination des projets pluridisciplinaires

Ateliers et stages de pratique artistique :

Les ateliers sont proposés chaque année au public adulte. Ils sont dispensés par des artistes professionnels ou enseignants de l'ÉSAL et ont lieu en soirée de fin septembre à mi-mai. Les stages sont à destination des jeunes de 16 à 20 ans et regroupent différents ateliers qui se déroulent sur une semaine.

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Bizzini Cassandra, diplômée de l'ÉSAL	Dessin animalier
Chapuis Éric, diplômé de l'ÉSAL	Dessin et narration [le dessin tous azimuts]
Gauthier Matthieu — enseignant de l'ÉSAL	Peinture à l'huile
Girard Franck — enseignant de l'ÉSAL	Dessin
Moon Se-Lung, diplômée de l'ÉSAL	Peinture à l'eau
Satmarean Voicu / Yvette Szakacs, diplômés de l'ÉSAL	Estampe [gravure]
Ahrach Morgane, diplômée de l'ÉSAL	Stage de pratique artistique
Girard Franck — enseignant de l'ÉSAL	Stage de pratique artistique
Montanavelli Irfann, diplômé de l'ÉSAL	Stage de pratique artistique
Villemin Pierre — enseignant de l'ÉSAL	Stage de pratique artistique
Roelens Jean-Christophe — enseignant de l'ÉSAL	Stage de pratique artistique

Jury diplômes blancs :

Nom / Prénom	Objet de la vacation
De Broin Michel	Soutenance blanche des mémoires — DNSEP Option Art
De Ruyter Marion	Soutenance blanche des mémoires — DNSEP Option Com
Duvernay Bénédicte	Soutenance blanche des mémoires — DNSEP Option Com
Paulhan Camille	Soutenance blanche des mémoires — DNSEP Option Art
Raguenaud Gautier	Soutenance blanche des mémoires — DNSEP Option Com
Martig François	Diplôme blanc des DNA — Option Art

Jury de diplômes :

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Wauters Laure	DNA — Option Com
Goes Ward	DNA — Option Com
Pages Marine	DNA — Option Art
Nicaise Simon	DNA — Option Art
Mojtahedi Yosra	DNSEP — Option Com
Stillpass Zoé	DNSEP — Option Com
Forte Rémi	DNSEP — Option Com
Vis Mickael	DNSEP — Option Com
Sabatier Benjamin	DNSEP — Option Art
Delmas Alix	DNSEP — Option Art
Gallego-Cuesta Susana	DNSEP — Option Art
Degoutte Eric	DNSEP — Option Art

Ateliers, projets, workshops et conférences :

Nom / prénom	Objet de l'intervention
Pritzy Gabriel	72hours Film Project
Thomas Émilie	72hours Film Project
Gaite Florian	Biennale Exempleire
Reuze Sébastien	Flash Images
Souchon Sébastien	Les Formes De La Recherche
Watashitachi — Le Peuple Qui Manque	Les Formes De La Recherche
Berceaux Benjamin	Reliure
Laurain Helene	Ligne Eclair
Muller Nicolas	Ligne Eclair
Leu Leu Mona	Tumultes
Bondon Camille	Tumultes
Garnier Tristan, diplômé de l'ÉSAL	Tumultes
Tiberghien Laure	Process Photo Expo Re-Voir
Chevillon Vincent	Zone À Dessin
Guiral Catherine Officeabc	Journée d'étude
Masa Agathe	Journée d'étude
Planes Alice	Journée d'étude
Leguillon Pierre	Journée d'étude
Ribeiro Julien	Permacultures Des Arts
Lebleu Amélie	Tribune visuelle pour vision collective
Wermeliner Tanguy	Projet de site internet ÉSAL
Conan Thibault	Projet de site internet ÉSAL
Gonnet Audrey, diplômée de l'ÉSAL	Rencontre du soir — Conférence
Gaite Florian	Rencontre du soir — Conférence
Mrejen Valérie	Rencontre du soir — Conférence



Pôle arts plastiques, Épinal

Ateliers et stages de pratique artistique :

Les ateliers annuels destinés au public adulte sont animés par des enseignants de l'ÉSAL, ils ont lieu d'octobre à juin. Les stages sont destinés aux jeunes à partir de 12 ans et comprennent différents ateliers qui se déroulent sur une semaine.

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Abdelilah Chahboune	Céramique/modelage
Alice Marquaille	Histoire de l'art
Clari Dufaux, diplômée de l'ÉSAL	Dessin
Laura Pias, diplômée de l'ÉSAL	Vidéo animation 2D

Jury de diplômes et diplômes blancs :

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Claire Kueny	Présidente, jury DNA
Nina Ferrer-Gleize	Jury DNA
Roelens Jean-Christophe	Diplôme blanc des DNA

Ateliers, projets, workshops et conférences :

Nom / Prénom	Objet de la vacation
Paulhan Camille	Journée professionnelle / Suivi parcours
Debert Arthur, diplômé de l'ÉSAL	Journée professionnelle DNA3
Debaye Manon	Journée professionnelle DNA3
Jérôme Grégory	Journée professionnelle DNA3
Pierron Isabelle	Préparation aux portes ouvertes
Bisaro Julien, diplômé de l'ÉSAL	Workshop animation
Cabel Aëla	Studio INSITU Dessin/céramique
Piningre Jérémie	Studio INSITU Dessin/céramique
Barborini Guillaume, diplômé de l'ÉSAL	Lancement sujet de fin d'année DNA1
Bernardis Coco	Workshop mise en voix
Vieira Adeline, diplômée de l'ÉSAL	In Situ Tribunal d'Épinal
Vielle Laurence	Atelier d'écriture poésie
Wymann Sandrine	Journée d'études Hautes Tensions
Barat Théodora	Journée d'études Hautes Tensions
Perret Delphine	Jeux narratifs
Leblond Thomas	Workshop Design éditorial initiation
Brie Jeannie	Journée « vidéos et sons en direct »
Perrin Arthur	Le récit au sein d'une pratique documentaire
Célérier Arno	POP UP: plis et replis. Quand le pliage prend du volume
Pierron Isabelle	Workshop Enseignement technique de dessin et peinture