

École Supérieure d'Art de Lorraine de Lorraine

L'École Supérieure d'Art de Lorraine recrute
sur un emploi permanent à temps complet
Une/un Adjoint(e) technique d'assistance pédagogique (H/F)
à compter du 1er septembre 2025

Emploi

Création d'un poste pour l'accompagnement technique de la création artistique plastique
Catégorie C – Adjoint(e) technique territorial

Fonctionnaire par mutation/détachement ou agent sous contrat

Poste basé à Metz à pourvoir le 1er septembre 2025

Temps complet : 1607h de travail annualisé (39h hebdomadaires avec une flexibilité des horaires selon les activités).

Présentation de l'établissement

L'École Supérieure d'Art de Lorraine est un établissement d'enseignement supérieur artistique qui fait partie du réseau des 44 écoles supérieures d'art publiques. Le site de l'ÉSAL est consultable ici : <http://www.esalorraine.fr/>

L'ÉSAL est un Etablissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) qui regroupe deux pôles arts plastiques à Metz et Epinal et un pôle musique et danse sur Metz. Elle accueille au total 300 élèves et compte un effectif de 64 personnes sur emplois permanents auxquelles s'ajoutent de nombreux intervenants occasionnels.

L'ÉSAL site de Metz se déploie sur un espace de 3 000 m² et se structure à partir d'ateliers artistiques, de laboratoires et d'espaces de recherche, d'importantes ressources dans le domaine du multimédia, de l'interactivité, de la spatialisation, de la photographie et des médias traditionnels.

L'ÉSAL et l'association TCRM-BLIDA se sont associées afin de permettre aux étudiants, d'avoir accès à des équipements et à des compétences spécifiques, fabrication bois, céramique et métal, mais aussi de les initier à la conception et fabrication numérique, découpe laser, scanner et impression 3D, broderie numérique et autres outils. Cette action permet aux étudiants de l'ÉSAL de découvrir un large panel de savoir-faire, de s'inscrire dans une pratique et d'effectuer des stages auprès d'artistes, de designers ou de professionnels des métiers d'art et du numérique. Elle vise à aider la réalisation de projets des étudiants de l'ÉSAL. Elle participe à la formation générale et à la professionnalisation des étudiants.

Missions

Sous la responsabilité hiérarchique du technicien principal, l'adjoint.e technique contribue au projet de l'établissement. Il/elle est un soutien indispensable de l'équipe pédagogique, qu'il/elle appuie techniquement.

Avec le technicien principal il/elle prend en charge l'organisation, le fonctionnement et la maintenance de l'atelier de proximité. Cela comprend les lieux, le matériel et les équipements. Il/elle organise et accompagne techniquement les étudiants lors des formations et des travaux pratiques.

Il/elle est en soutien des équipes pédagogiques de Metz lors de l'organisation de workshops, et d'Epinal quand l'évènement se déroule sur Bliiida.

Il/elle doit répondre aux sollicitations des étudiants, en concertation avec l'équipe pédagogique sur des questions de régie d'expositions, de scénographie et de menuiserie.

En dialogue avec les enseignants, il/elle instaure la culture d'atelier propre aux pratiques et à l'expérimentation plastique. Il/elle transmet les principes d'éco-conception ainsi que les bases du développement durable. Il/elle organise des temps d'apprentissage nécessaires à l'acquisition des gestes et compétences techniques. Au sein de l'atelier, il/elle assure le lien entre les procédés et méthodes, pour mener à bien la réalisation d'un projet plastique.

Ses missions et activités principales sont les suivantes :

- Fonctionnement de l'atelier de proximité dans le cadre pédagogique
 - Assurer le bon déroulement des activités de l'atelier en fonction du planning pédagogique établi par l'équipe pédagogique et en collaboration avec les enseignant.e.s,
 - Apporter un regard et un suivi technique et méthodologique sur les projets de réalisations plastiques,
 - Participer à l'organisation, la planification et au soutien des activités de l'atelier de proximité, au bon fonctionnement de l'atelier de modelage, aux projets transversaux et pluridisciplinaires; aux réunions pédagogiques et à la vie de l'école (expositions, portes ouvertes...),
 - Garantir le bon fonctionnement de l'atelier de proximité et des autres ateliers de l'école afin de permettre aux étudiant.es de travailler dans des conditions optimales de création et de sécurité avec une grande rigueur dans l'organisation,
 - Gérer le planning des activités suivantes : prise de rendez-vous pour le suivi de projet des étudiants et leur réalisation en atelier et/ou à Bliiida...,
 - Assurer l'accompagnement des étudiants, en collaboration avec les enseignant.e.s, en vue des bilans, diplômes et événements extérieurs auxquels l'ESAL est associée.
- Coordination des ateliers partagés
 - Assurer l'organisation et le bon déroulement des activités et des cycles de formation au sein du Fab Lab à Bliiida en coordination avec le Fab Manager,
 - Assurer l'appui technique entre les étudiants et les ateliers partagés bois, céramique et métal.
- Maintenance des ateliers de pratiques artistiques
 - Consolider une veille sur l'environnement professionnel et technologique. Assurer la maintenance des équipements et des matériels. Garantir le respect des matériels et des locaux. Actualiser ses connaissances en matière de consignes de sécurité spécifiques à l'enseignement technique,
 - Evaluer les coûts, assurer les suivis financiers et logistiques, transmettre les éléments au technicien pour la préparation du débat d'orientation budgétaire (DOB) et lui proposer des choix d'investissement. Gérer le budget pédagogique dans son domaine d'intervention: achat des consommables, gestion des stocks, contrôle de leur utilisation, suivi des commandes,

- Gérer les emprunts, les matériels des ateliers dont il a la charge, effectués par les étudiants et les enseignants,
- Participer à l'amélioration des conditions d'utilisation et l'aménagement des espaces pédagogiques.

Compétences liées au poste

Opérationnelles

- Ce poste exige méthode et polyvalence. De plus, il est indispensable d'avoir une forte appétence pour les procédés affiliés aux machines à commandes numériques et le prototypage rapide,
- Définir des procédures et des règles de travail avec son supérieur hiérarchique et les enseignants référents, les appliquer et savoir les transmettre aux étudiants,
- Anticiper les évolutions fonctionnelles et techniques, avoir des compétences liées à l'informatique. Connaître et utiliser les logiciels spécifiques à l'activité (Illustrator, Fusion 360, Indesign),
- Être à l'écoute et évaluer les attentes et besoins des étudiants,
- Maîtrise des outils numériques – informatiques,
- Utiliser les machines à commandes numériques,
- Utiliser les techniques de menuiserie,
- Intérêt pour l'art contemporain,
- Détenir des qualités rédactionnelles (formulation des rapports et d'expression des besoins),
- Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité en lien avec le conseiller et l'assistant de prévention.

Comportementales

- Qualités relationnelles indispensables,
- Réactivité, sens de l'initiative,
- Curiosité et veille des techniques / Sens de l'innovation,
- Sens de l'organisation et du travail en équipe,
- Sens du service public et des responsabilités,
- Discrétion et confidentialité,
- Adaptabilité à l'évolution des fonctions, des méthodes et outils.

Rémunération/avantages sociaux

- Rémunération en référence au cadre d'emploi d'adjoint technique territorial
- Régime Indemnitare tenant compte des Fonctions, des Sujétions et de l'Engagement Professionnel évolutif en fonction des compétences : IFSE mensuelle brut : 255 €
- Valorisation du parcours professionnel avec accompagnement à la préparation aux concours des catégories C et B
- Participation de l'établissement aux frais liés aux abonnements aux transports en commun à hauteur de 75% dans la limite de 101.75 € brut par mois
- Contrats de complémentaire santé et de prévoyance, avec participations employeur
- Amicale du personnel (chèques vacances, billetterie, voyages, arbre de Noël, activités, ...)

Sujétions

- Congés et RTT à prendre prioritairement pendant les vacances scolaires,
- Rythme de 39h/semaine avec RTT,
- Mobilités possibles entre les sites.

Profil recherché

- Domaine de formation souhaitée : travail pratique d'atelier, enseignement artistique, design,
- Expérience en école,
- Permis B obligatoire.

Calendrier de recrutement

- Avant le 7 juillet 2025: envoi des candidatures, lettres de motivation et CV à rh@esalorraine.fr
- 17 juillet 2025: audition des candidats retenus
- 1er septembre 2025: prise de poste